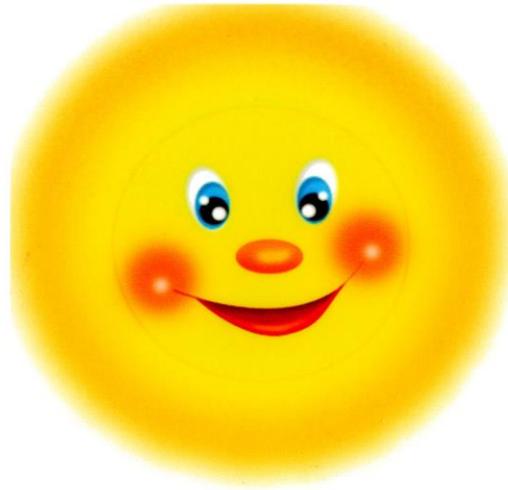


Претьякова С.А.

Домришко



*Юным домристам и балалаечникам
Магадан 2015*

Третьякова С.А. Домришко: методическое пособие / С.А. Третьякова.- Магадан, 2015.- 24 с.: ил.

Предлагаемый сборник предназначен для детей 7-9 летнего возраста, начинающих знакомство с домрой и балалайкой. Включенные в него пьесы просты и понятны по содержанию. Текст выполнен крупным шрифтом, что позволяет ребёнку сосредоточиться при игре. Также пособие содержит дополнительный материал, с помощью которого учащиеся смогут постигать основы музыкальной грамоты в игровой форме.

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества»*

Домришко

учебно-методическое пособие

Третьякова Светлана Анатольевна

Магадан

2015

Уважаемые коллеги!

Вашему вниманию представлено учебно-методическое пособие «Домришко» для начинающих музыкантов.

В современном мире существует множество музыкальных направлений и течений, и каждый слушатель может выбрать то, что подходит именно ему, отвечает его настроению или внутреннему миру. Но прежде чем человек отдаст своё предпочтение одному, а может быть и нескольким стилям музыки, хорошо, если в своей жизни хотя бы раз соприкасался с музыкальным искусством на практике.

Как и в любом ином деле, обучение игре на инструменте начинается с азов: расположение нот, музыкальный размер, аппликатура, и задача педагога помочь ему в этом, сбалансировать учебный процесс, сделать его интересным. Когда ребёнок усвоил на начальном уровне эти понятия, он под руководством педагога приступает к изучению произведений.

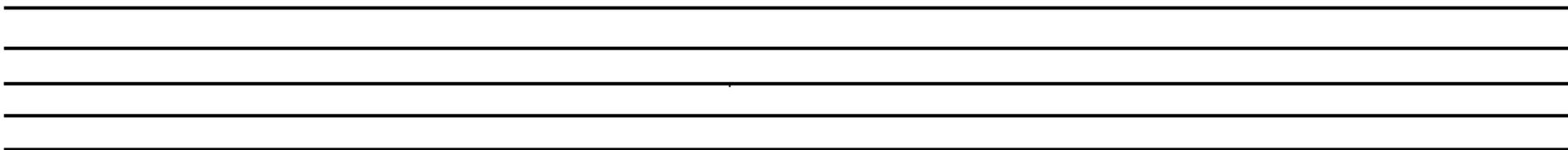
Освоение музыкального инструмента – это длительный процесс. В данном случае специфика игры на домре такова, что при извлечении звука путём прижатия струн и удара медиатором ребенок испытывает болевые ощущения из-за их слабости. Репертуар подобран так, что ребёнок использует наиболее сильные первый и второй пальцы. Задача педагога правильно на первых порах подобрать доступный музыкальный материал. Чтобы у ребёнка сформировался интерес к продолжению занятий, нужно создать ситуацию успеха, чтобы он самостоятельно смог исполнить музыкальное произведение. В данном сборнике подобраны пьесы из народной музыки и детского репертуара. Диапазон пьес охватывает пределы первой позиции. Содержание сборника выстроено по принципу «от простого к сложному», что позволяет быстрее освоить музыкальный инструмент, расширяет репертуарный запас юного исполнителя.

Многие из пьес использовались мною в процессе работы, но я хотела бы отметить, что их разобщенность по различным сборникам требовала систематизации для удобства образовательного процесса.

Составленное пособие призвано существенно облегчить работу по обучению детей игре на струнных музыкальных инструментах на начальном этапе и содержит основные положения, необходимые для успешного выполнения этой задачи.

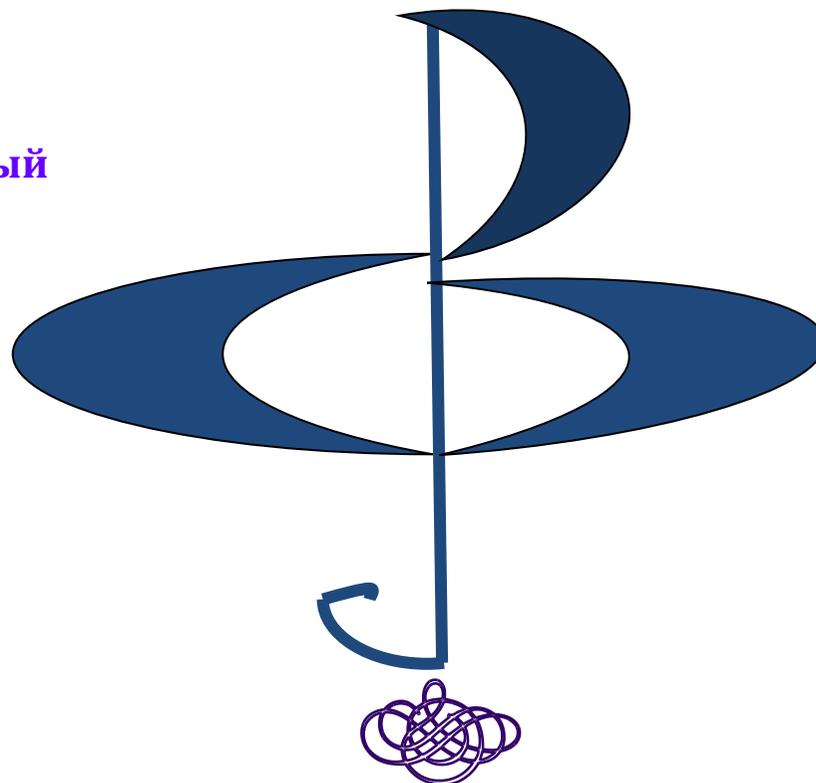


Введение

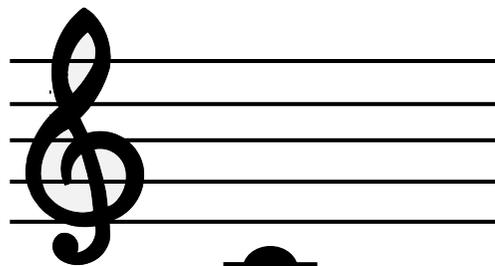


Пять линеек нотной строчки
Мы назвали **нотный стан**
И теперь все ноты точки
Мы расставим по местам

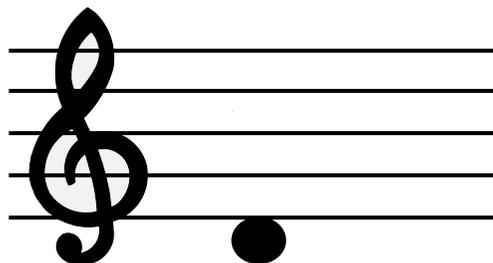
Этот ключик симпатичный
Называется **скрипичный**.
Он покажет нотку соль
Помнить ты его изволь.



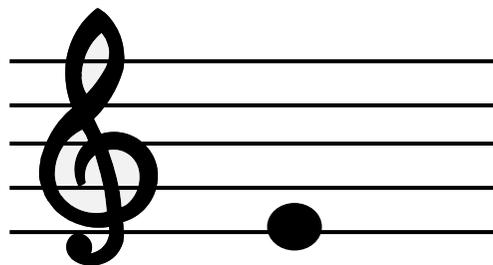
Есть у каждой ноты дом
Где живёшь ты нота «ДО»?
Здесь, на маленькой скамейке
На добавочной линейке



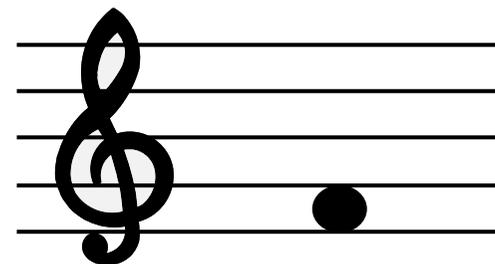
Нота «РЕ» где ты живёшь?
Где ты песенки поёшь?
Отгадать сумеи-ка,
Под первую линейкой



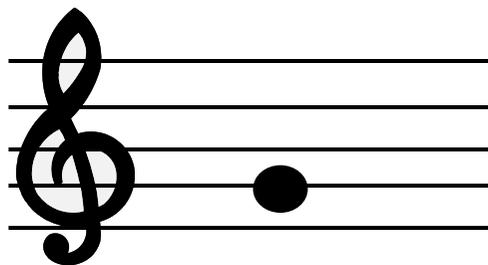
Смотри, запомни и пойми
Пропела нота «МИ»
Не хочу высоко лезть
Мне хорошо и здесь.



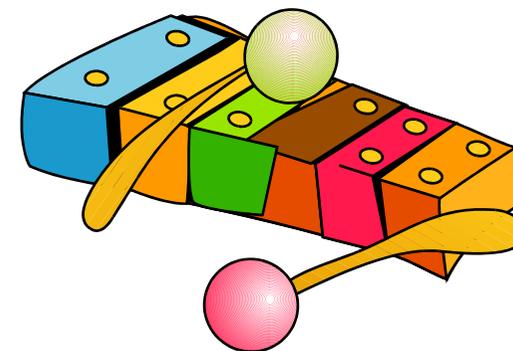
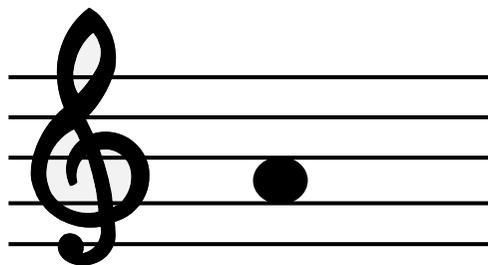
Между первой и второй
«ФА» глядит в окошко
Между первой и второй
Тесно ей немножко.



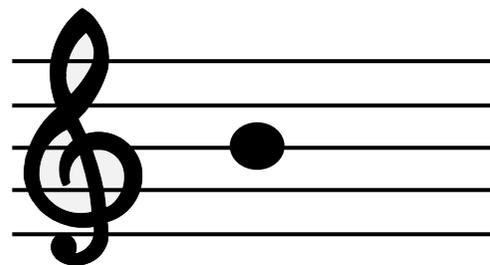
На второй линейке «СОЛЬ»
С ноткой фа встречается
Если скажешь фа и соль
Получается фасоль, слово получается



А вы меня заметили?
Спросила нота «ЛЯ»
Между второй и третьей
Пою я песни детям
Ля, ля, ля, ля, ля!



А на линейке третьей «СИ»
На самой серединке
Споёт, когда ни попроси
Так звонко без запинки.



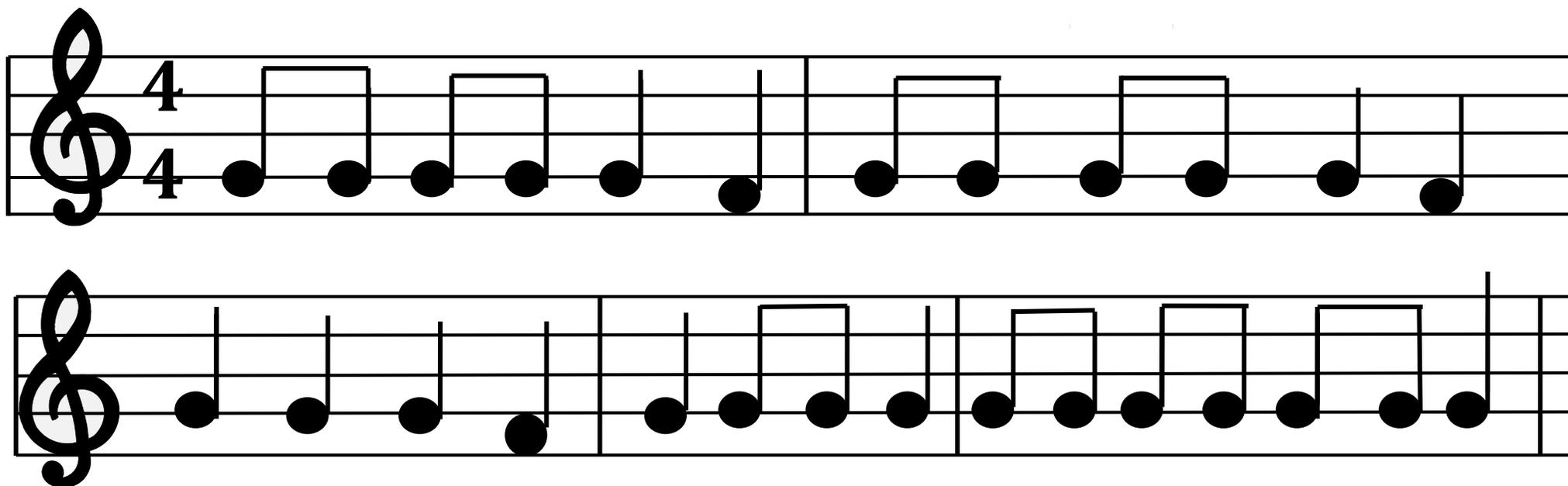


«Гори, гори ясно»

Русская народная прибаутка



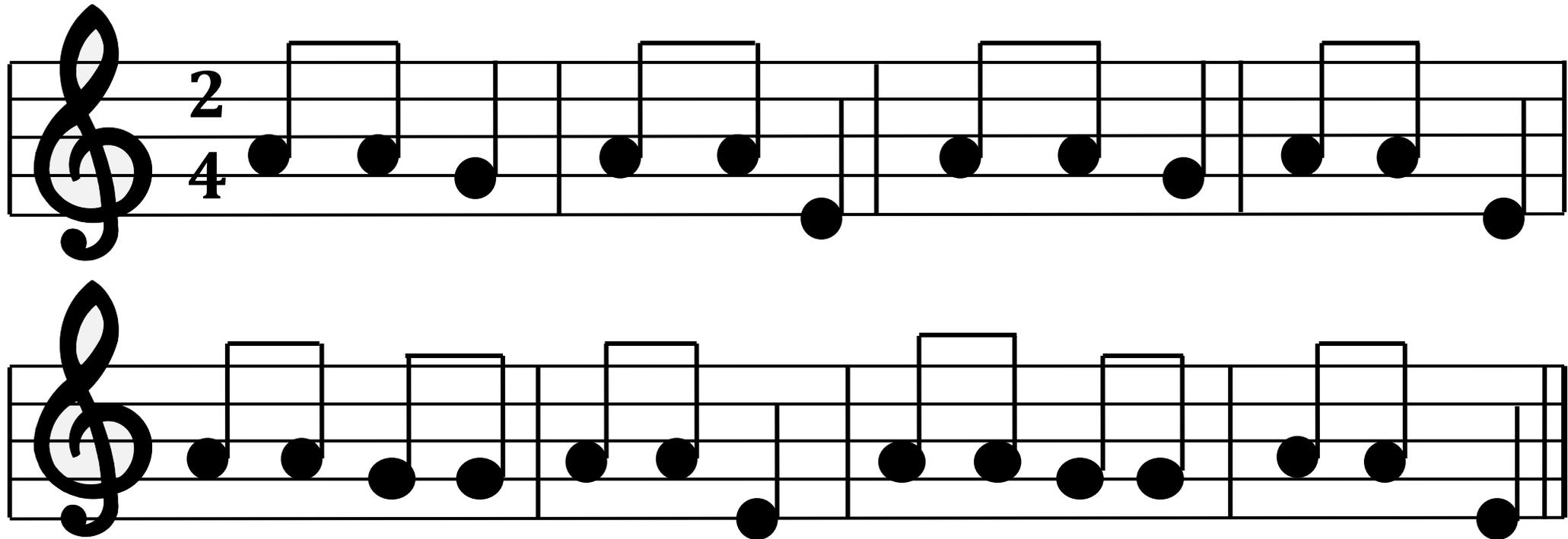
Гори, гори ясно, чтобы не погасло,
Глянь на небо: птички летят,
Колокольчики звенят



«Петушок»

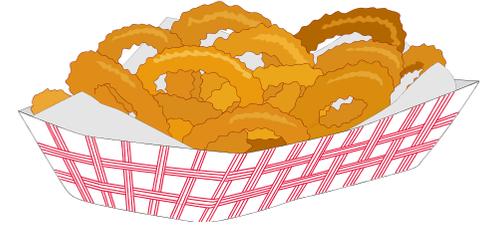
Детская песенка

Петушок, петушок, золотой гребешок,
Маслена головушка, шёлкова бородушка.
Что ты рано встаёшь, громко песни поёшь,
Детям спать не даёшь.

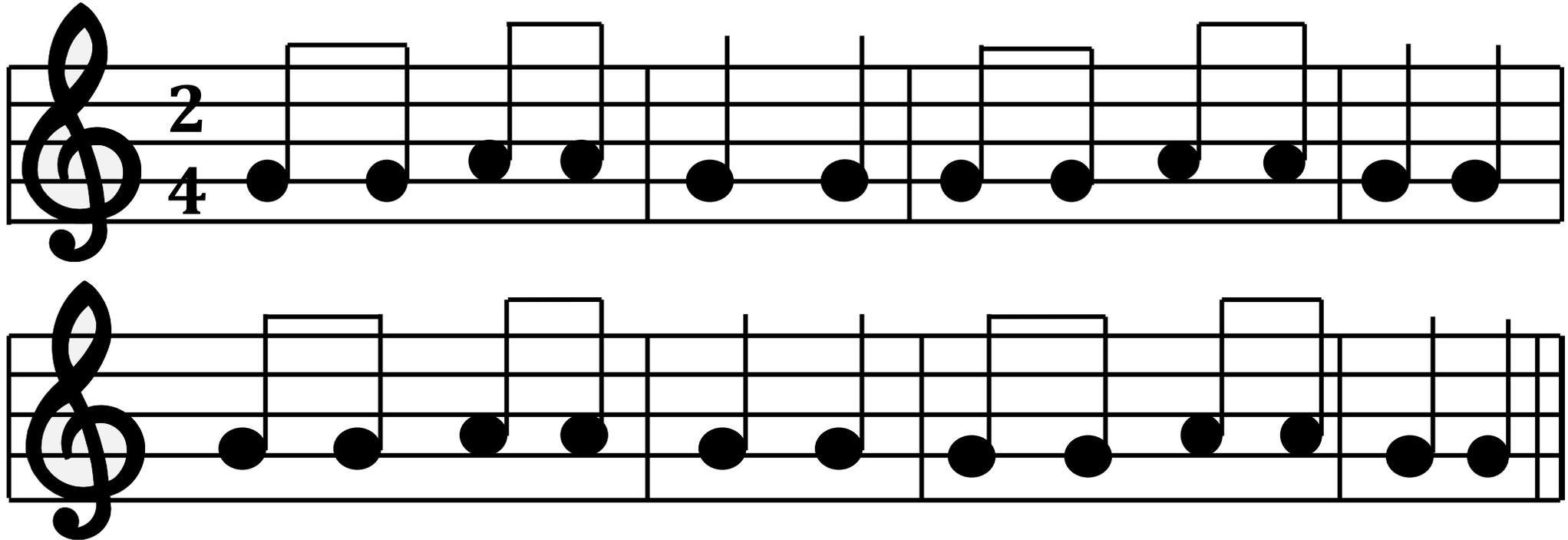


«Лепёшки»

Украинская прибаутка



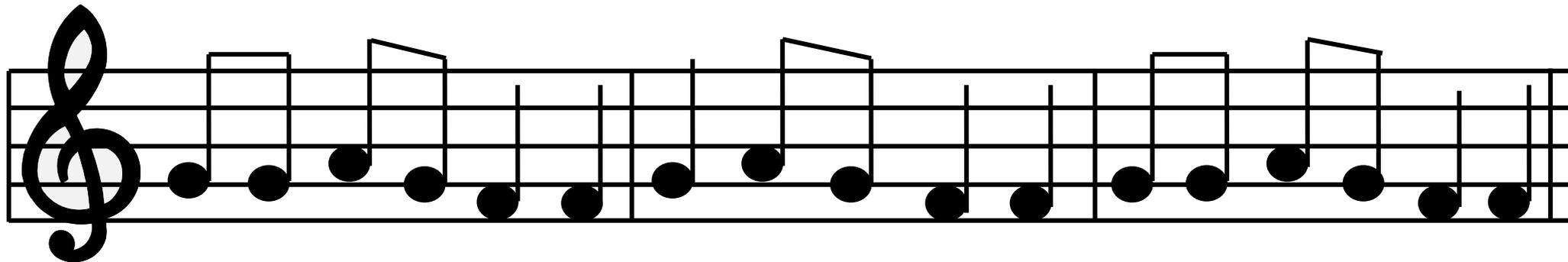
Наберу мучицы, подолью водицы,
Для детей хороших напеку лепёшек.



«Машенька-Маша»

С. Невельштейн.

Машенька-Маша, куколка наша,
В санки садилась, с горки покатилась.
В санки садилась, с горки покатилась.

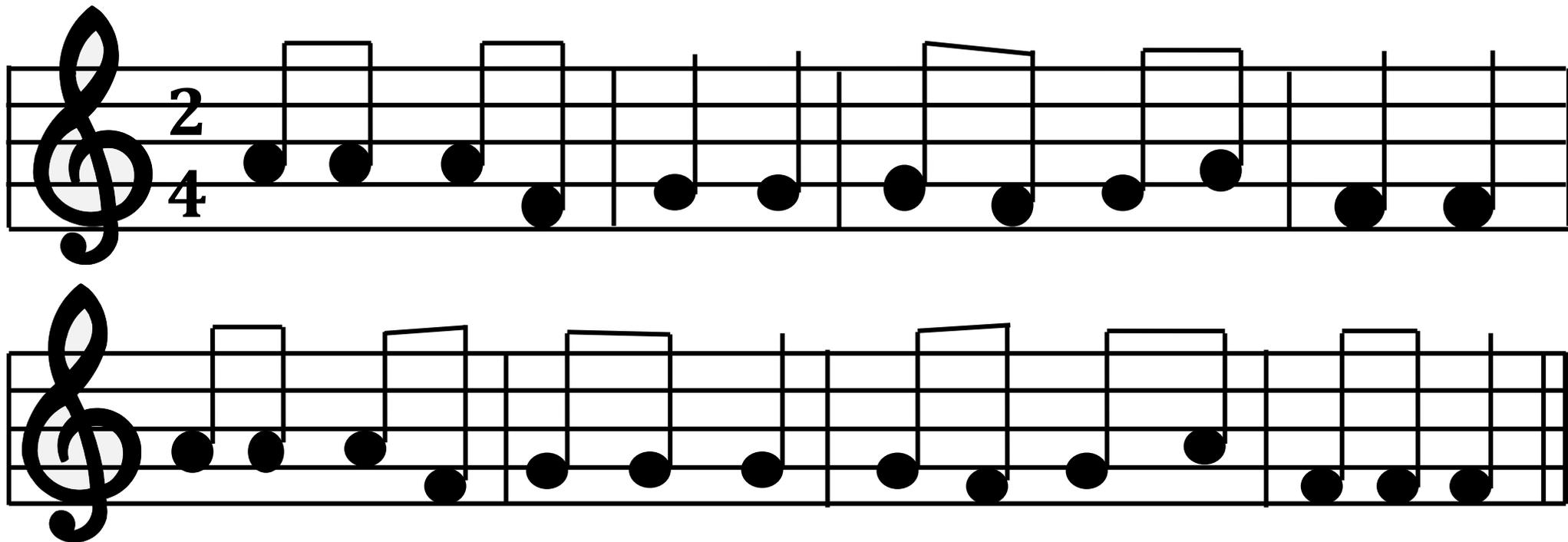


«Колыбельная»

Чувашская песня



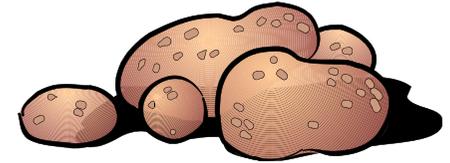
Люли, люли, люли, прилетели гули.
Сели гули на кровать, стали гули ворковать.



«Как под горкой под горой»

Русская народная песня

Как под горкой, под горой
Торговал старик золой.
Картошка моя, вся поджаренная.



2. Приходила девушка.
Продай золки, дедушка!
Картошка моя, вся поджаренная.

3. На что золка, девушка?
Холсты белить, дедушка!
Картошка моя, вся поджаренная.

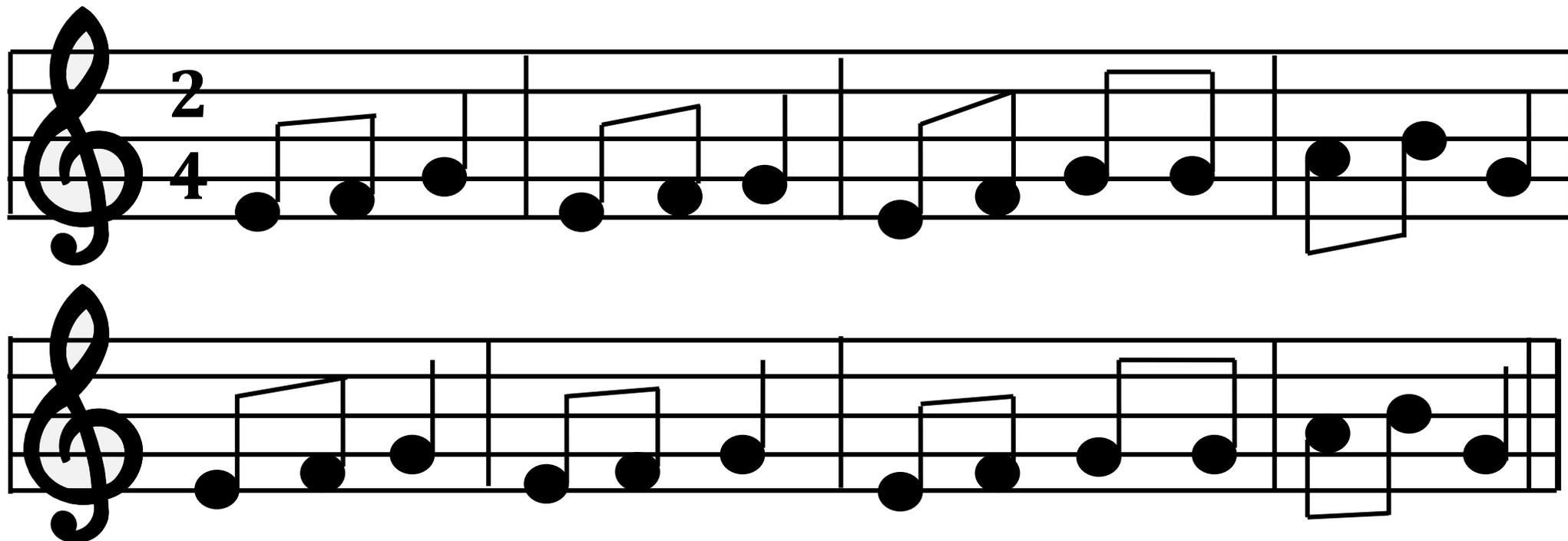




«Мы идём»

Р. Рустамов

Мы идём, мы идём, громко песенку поём!
Мы идём, мы идём, громко песенку поём!



«Белка»

А. Березняк. Сборник «Первые шаги»



Скачет белка скок да скок,
Что за маленький зверёк!
Вот бы нам её поймать,
Всем ребятам показать.



«У КОТА ВОРКОТА»

Русская народная песня



У кота воркота
Колыбелька хороша

2
4



«Чешская песня»



В погреб лезет Жучка, с нею кот,
Если в небе тучка дождь пойдёт.

A musical score for the song 'Чешская песня'. It consists of two staves of music in G major and 2/4 time. The first staff begins with a treble clef, a '2' over the staff, and a '4' below it. The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4-A4 (beamed eighth notes), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half). The second staff continues the melody: B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (half). The piece ends with a double bar line.

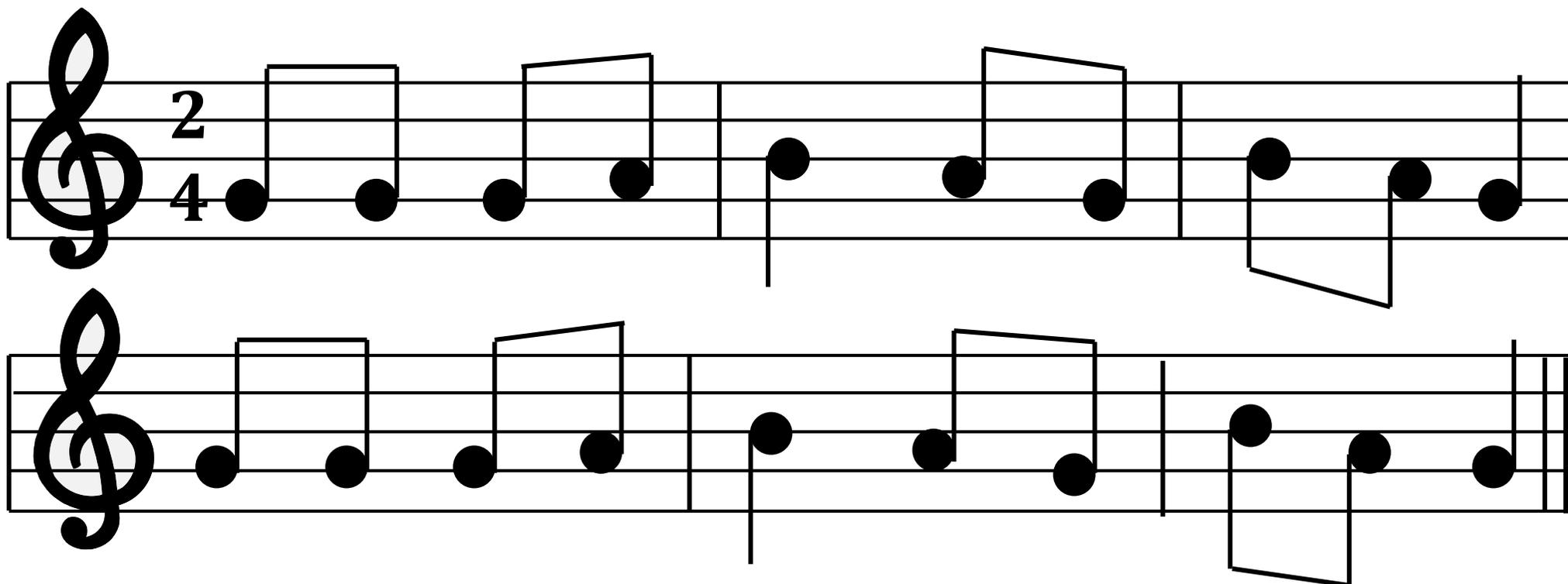




«Зайка»

Детская песенка

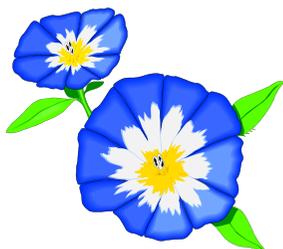
Ходит зайка по саду, по саду,
Щиплет травку лебеду, лебеду,
Он и в рот-то не берёт, не берёт,
Он во яслица несёт да несёт.



«Прозвонил звонок»

А. Березняк. Сборник «Первые шаги»

Прозвонил звонок, начался урок.



«Ручеёк»

А. Березняк. Сборник «Первые шаги»



Вот с высокой горки ручеёк сбегает.
Маленькую лодку ветер подгоняет.



«Лиса»

Украинская народная песня

Ха, ха, ха, ха! Что за шум?
В плен лиса попала!
Утки, куры, стерегите, чтоб не убежала!



2. В плен лиса попала.
Ой, ой, ой! Сбежала!

Прячьтесь, куры, на насест,
Кого схватит, того съест!

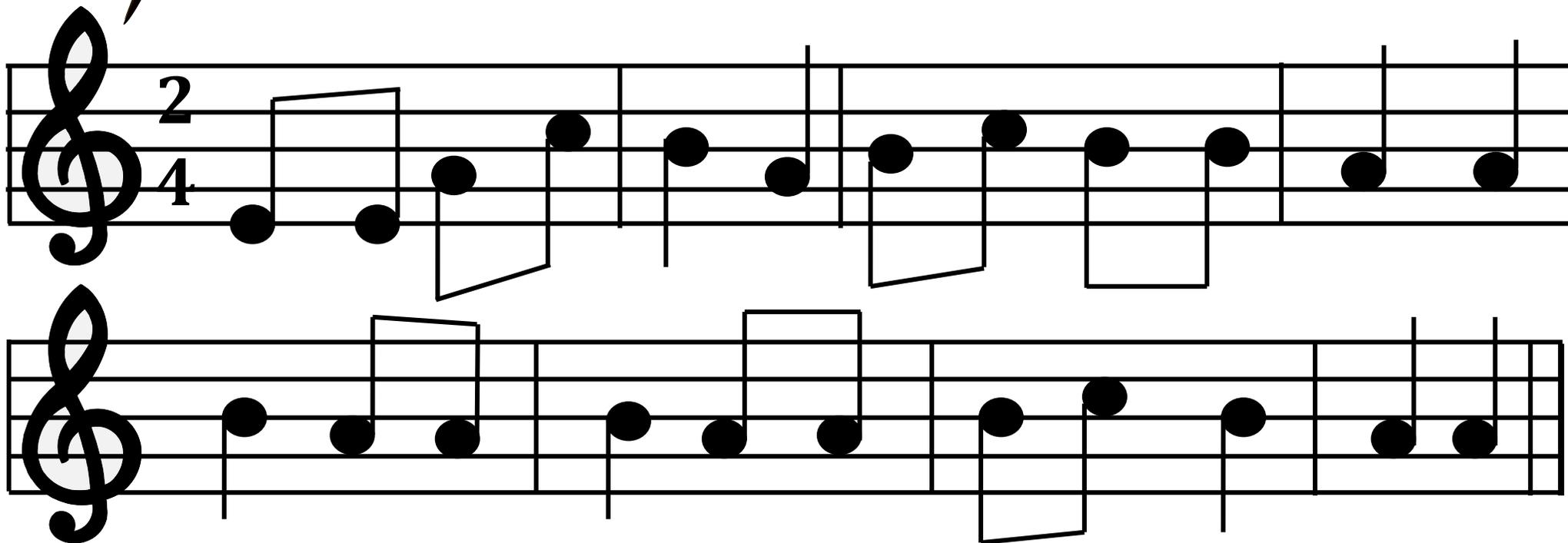




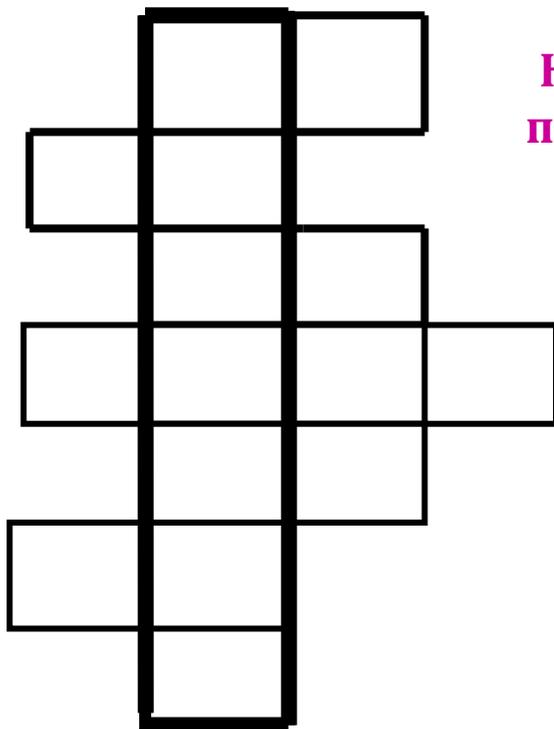
«Перепёлочка»

Белорусская народная песня

Наша перепёлка старенькая стала.
Ты ж моя, ты ж моя, перепёлочка.
Ты ж моя, родная перепёлочка!



РАЗГАДАЙ КРОССВОРД



Напиши названия нот так, чтобы в центре
получилось слово «МЕЛОДИЯ».



ЗАГАДКИ



**1. Ой, звенит она, звенит
Всех игрою веселит!
А всего-то три струны
Ей для музыки нужны.**

**2. В руки ты её возьмёшь,
То растянешь, то сожмёшь!
Звонкая, нарядная.
Русская двухрядная.**

**3. Очень весело поёт,
Если дуете в неё.
Вы всё на ней играете
И сразу отгадаете.**

**4. На пяти проводах
Восседает стая птах**

*(1.балалайка.)
(2.гармонь.)
(3.дудочка.)
(4.нотный стан и ноты.)*



Литература

1. Барабошкина А. Сольфеджио: для 1 класса ДМШ. 5-е изд. М., Музыка, 1983.- 72 с.
2. Белая Н.В. Нотная грамота: элементарная теория музыки. Игры на уроках. Ч.1. С-Пб., Композитор, 1999.- 44 с.
3. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет / сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. М., Просвещение, 1987.- 144 с.
4. Юный домрист/ сост. Н. Бурдыкина. М., Музыка, 1999.- 128 с.
5. Сольфеджио: для I-II классов ДМШ/ сост. Н. Баева, Т. Зебряк. Л., Советский композитор, 1981.- 80 с.
6. Пересада А. Оркестры русских народных инструментов. Справочник / под общ. ред. Е.И.Максимова. М., Советский композитор, 1985.- 336 с.: ил.
7. Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская. С-Пб., Союз художников. 2008. – 28 с.
8. Кончаловская Н. Нотная азбука: книжка в стихах, рассказывающая о нотной грамоте. С-Пб., Олма-Пресс Нева, 2000. – 64 с.

Иллюстрации: электронный ресурс. Режим доступа: http://allforchildren.ru/pictures/pictures_index.php; <http://images.yandex.ru>; <http://900igr.net> /



Содержание

	Стр.
Введение.....	2-4
Дождик.....	5
Гори, гори ясно.....	6
Петушок	7
Лепешки.....	8
Машенька-Маша.....	9
Колыбельная.....	10
Как под горкой, под горой.....	11
Мы идём.....	12
Белка.....	13
У кота.....	14
Чешская песня.....	15
Зайка.....	16
Ручеек.....	17
Считалочка.....	18
Лиса.....	19
Перепёлочка.....	20
Кроссворд.....	21
Загадки.....	22
Список литературы.....	23

